



BAŞKA BİR ATÖLYE (b1a): Ağırlıklıla mimarlık disiplininden gelen kişilerden oluşmakla birlikte, mimarlık dışındaki disiplinlerin de katılımıyla sınırı tartışmaya açar. Çünkü sınırlar insan icadıdır ve mekân üretimi sadece mimarların meselesi değildir. Başka Bir Atölye sadece sınırları değil, sınırlarla çok yakından ilişkili olan sınıf, mülkiyet, adalet, eşitlik, ekoloji, cinsiyet, türler, doğa, eğitim ve diğer tüm toplumsal bağlamları da yer-mekân üzerinden tartışmaya açar.

2011'de çalışmalarına başlayan ve 2015 Eylül'ünde Kocaeli Üniversitesi MTF Mimarlık Bölümü ile organik bağlarla yola çıkan b1a, mimarlık eğitim ortamının birey-toplum üzerindeki etkilerini dert edinir. Başka Bir Atölye aktivisttir, daha iyi, eşit, adil ve özgür bir dünya için ortaklıklar kurar, keşiştiği gruplar vardır, imkanlarını onlarla paylaşır, birlikte eyleme geçer. Hayatın gündelik sıradan şeylerden ibaret olduğunu düşünerek parçası olduğu veya gözlemlediği yereli araştırır, yerelden gelen talep üzerine yerele hizmet eder. B1a başka bir dünya yolunda başka bir mekân algısı ve üretimini düşler, araştırır, deneyler.

Başka Bir Atölye 2018 Eylül'ünden itibaren güncellenerek çok disiplinli üretimlerini sürdürmektedir
www.baskabiratolye.com / baskabiratolye@gmail.com

(Başka Bir Atölye).
Görsel: Başka Bir Atölye

Başka Bir Atölye (B1A)? başka bir atölye b1a

Başka bir atölye (b1a) ağırlıklıla mimarlık disiplininden gelen kişilerden oluşmakla birlikte, mimarlık dışındaki disiplinlerin katılımı ile disiplinler arasındaki sınırları muğlaklaştırır ve aslında her türlü sınırı tartışmaya açar. Çünkü sınırlar insan icadıdır ve mekân üretimi sadece mimarların meselesi değildir.

B1A sadece sınırları değil, sınıf, mülkiyet, adalet, eşitlik, ekoloji, cinsiyet, türler, doğa, eğitim ve diğer tüm toplumsal bağlamları da yer-mekân üzerinden tartışmaya açar.

B1A Kocaeli Üniversitesi MTF Mimarlık Bölümü ile organik bağlarla yola çıkarak olup-mimarlık- eğitim ortamının birey-toplum üzerindeki etkilerini dert edinir.

B1A aktivisttir, daha iyi, eşit, adil ve özgür bir dünya için ortaklıklar kurar, keşiştiği gruplar vardır, imkanlarını onlarla paylaşır, birlikte eyleme geçer. Hayatın gündelik sıradan şeylerden ibaret olduğunu düşünerek parçası olduğu veya gözlemlediği yereli araştırır, yerelden gelen talep üzerine yerele hizmet eder.

B1A başka bir dünya yolunda başka bir mekân algısı ve üretimini düşler, araştırır, deneyler.

İletişim

Sofa Mekan
Mısak-ı Milli Caddesi, No:52/1, Veldeğirmeni, Kadıköy

Web Sitesi
baskabiratolye.org

Üretimler

Dayanışma Mimarlığı Sergisi

Adil tuftan menekşe Ahmet şeker Anıl karabao
Alihan Öze Avastır yorulmaz Beyza nas Aliye Aydın
Cengiz emrettaş Ceylan Yalçınca Gelal saldıran
Deniz açuan Deniz Kızırganç Üçle Ustaş
Dilşah Çoban Duran Çoban Günsel Sarı Gül Kutsal
İsmail Onur Öneli İsmail Utku Mert Çınalan
Merve Hazretti Meral Saitiş Zeynep Kırıcı
Pelin Çoban Selahattin Şenkır Şençe Can
Serdar Kırıtulmuş Sema Şen Şiyan Vızrak Zehra Merve Öskark
Zeynep Yiğit Zeynep Örsörücü



Başka Bir Oyun

Ahmet Cihad Kılıç Birgül Sahin
Dilşah Çoban Engin Yavuz Çeyhan Şaf
Gül Kutsal Gül Kutsal
İbrahim Gürhan Özer Nurettin Gürbüzhan
Mehmet Salıyay Nergiz Hacıoğlu
Nurhan Karakoyunlu Nuran Akkurt
Serkan Uzun Şeyhül Ahmet Şeyhül
Zeynep Arık Zeynep Arık

Kesişimler

Antipark Dayanışması (ADA) Barış İçin Akademisyenler (BAC)
Halkın Dayanışması (Tevazül) Kent Savaşçıları (KESK)
Karsiyer Forum Kamusal Yerler Ortaklığı
Kocaeli Dayanışma Akademisi (KODA) Kocaeli Barışçılar
Metropolya Ekolojik Hararet Politibekir Kurucu Analizler
İnsanlar İçin Adalet Politikaları Topluluk Müdahilciler Mimarlar

